

Prise en main de Lightroom classic

1ère partie

par Sylvain PERSHON PETIT

Introduction

Lorsque vous vous abonnez au module photo d'Adobe, vous allez installer le logiciel qui pilotera toutes les applications (installations, mises à jour, achats....)

Adobe Creative Cloud



Les logiciels compris dans l'abonnement photo de base



Bridge



Photoshop



lightroom



lightroom classic

Présentation rapide des logiciels

Bridge: logiciel de gestion des ressources numériques destiné au classement des photos numériques. Il permet notamment de classer ses photos en ajoutant des mots-clés aux fichiers.

Photoshop: Logiciel de retouche photo, de traitement et de dessin assisté.

Lightroom et lightroom classic: Logiciels de développement photo et traitement d'images, catalogage et impressions. En clair un assistant de post production. Vous pouvez travailler avec Lightroom mais toutes les photos sont dans le cloud et accessibles partout avec votre téléphone portable; ordinateur, tablette alors que Lightroom classic; est une application de bureau où les photos sont intégrées dans celui-ci ou sur un disque dur.

Nous allons voir le tour du propriétaire de Lightroom Classic

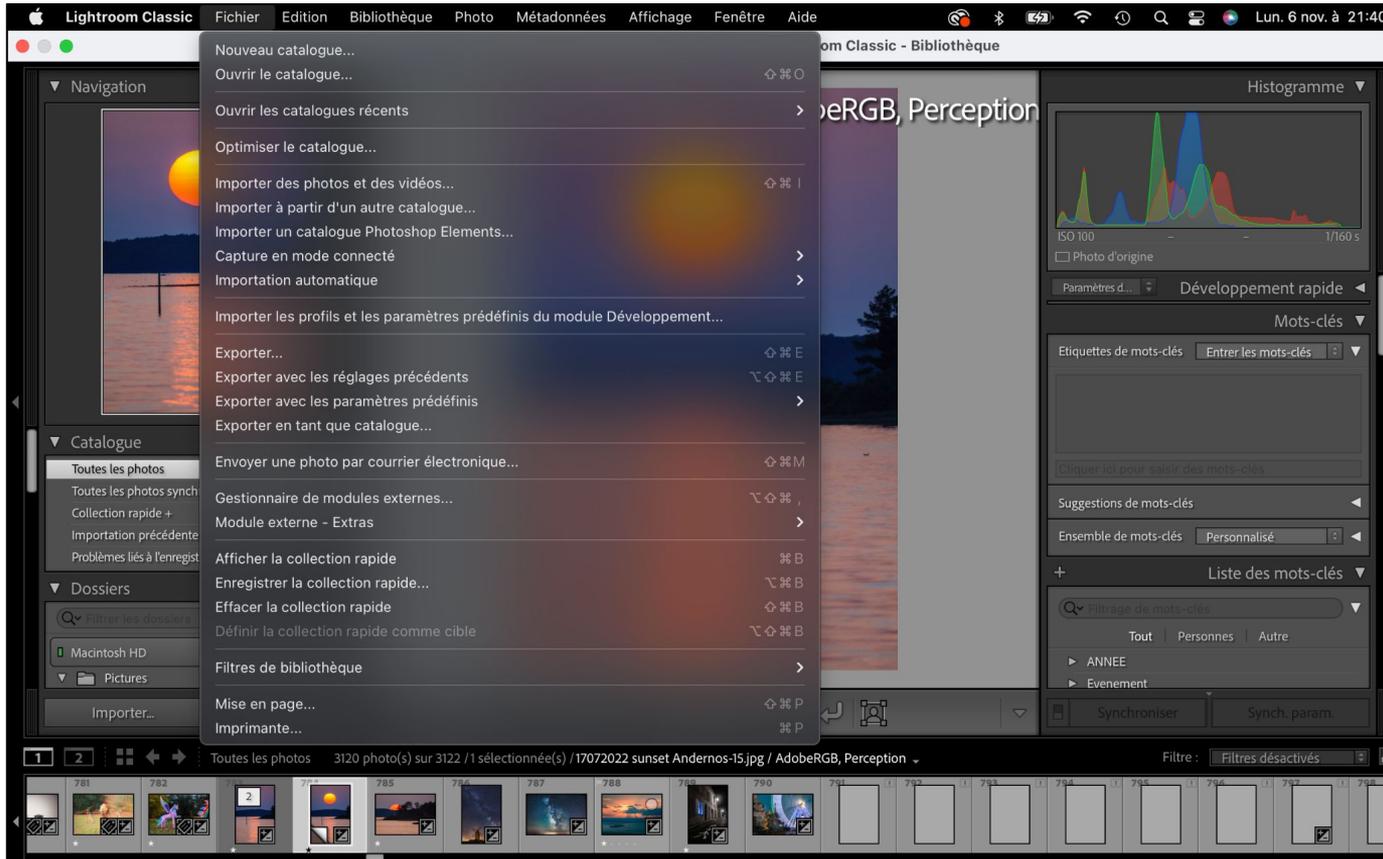
Tout d'abord, les explications qui vont suivre sont ma façon de travailler sur lightroom. Vous pouvez suivre à la lettre ma façon de faire ou vous en inspirer.

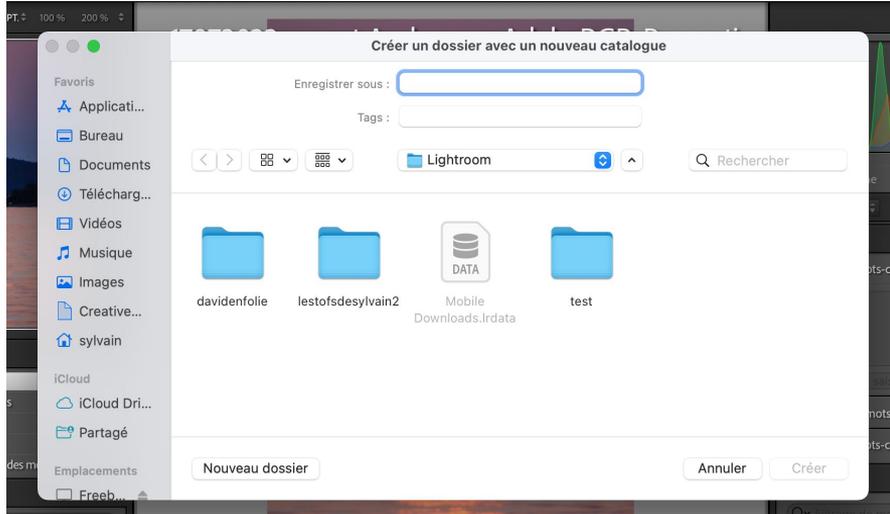
Lorsque vous ouvrez Lightroom classic pour la 1ère fois, le logiciel crée un catalogue au format .lrcat.

Je vous invite à créer un nouveau catalogue avec votre nom. Vous pouvez créer autant de catalogue que d'utilisateurs, pratique si vous êtes plusieurs à utiliser lightroom sur le PC. Attention par contre car la place allouée sur l'ordinateur est conséquente. Cela prend beaucoup de place.

Le ou les catalogues créés doivent être enregistrés sur l'ordinateur et non sur un périphérique externe pour fonctionner.

1) cliquer sur fichier puis Nouveau catalogue





Une fenêtre s'ouvre et vous demande de nommer le catalogue. Vous pouvez le laisser dans le dossier lightroom créé sur votre ordinateur par le logiciel. puis cliquer sur créer.

Lightroom va se fermer et s'ouvrir sur le nouveau catalogue créé.

Lrc Adobe Lightroom Classic
david Petit Pershon

Bibliothèque | Développement | Cartes | Livres | Diaporama | ☁️»

Navigation

Histogramme ▾

Voilà vous êtes prêt pour commencer à utiliser Lightroom Classic
Commençons par le menu Bibliothèque.

Catalogue

- Toutes les photos 0
- Toutes les photos synchronisées 0
- Collection rapide + 0
- Importation précédente 0

Prévisualisation rapide ▾

Mots-clés ▾

Étiquettes de mots-clés Entrer les mots-clés ▾

Suggestions de mots-clés ▾

Ensemble de mots-clés Personnalisé ▾

Importer...

Exporter...

Synchroniser

Synch. param.

1 2 ⌵ ⏪ ⏩ Toutes les photos 0 photos ▾

Filtre : Filtres désactivés ▾

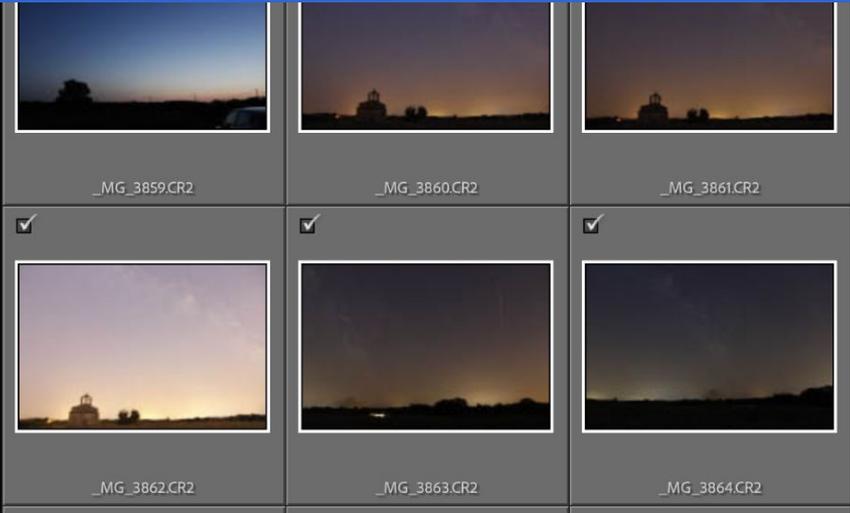
Commençons par importer des images

Je vais vous montrer comment importer des images depuis n'importe quel support et comment les copier selon un système de catalogage simple utilisable pour chaque importation.

DE EOS_DIGITAL Copier au format DNG Copier Déplacer Ajouter Macintosh HD
Toutes les photos Cop. photos ds nouvel emplac. et les ajouter au catal. Macintosh HD / Utilisateurs / sylvain / Images

Vos images vont aller de la source à gauche vers le dossier de destination à droite

- Source
- Appareils
- EOS_DIGITAL
- Fichiers
- Macintosh HD
- mon univers free
- EOS_DIGITAL



Créer une seconde copie sur : / Users / sylvain / Pictures / L...vegards de téléchargement

Ajouter à la collection

Renommer le fichier

Renommer les fichiers

Modèle: test renomm

Texte personnalisé: sans titre

Nom de la prise de vue

Numéro de début: 1

Extensions: Laisser en l'état

Echantillon: test-20231106-sans titre-0001.RAW

Appliquer pendant l'importation

Param. développement: Sans

Métadonnées: lestofsdesyvain

Vous pouvez importer des photos dans votre catalogue Lightroom Classic depuis votre ordinateur, un disque dur externe ou un appareil photo (carte mémoire).

Importation depuis un ordinateur ou un disque dur :

- À gauche, sélectionnez le disque dur et le dossier qui contient les photos à importer. Si vous ne voyez pas les photos, activez la case à cocher Inclure les sous-dossiers .
- Au milieu de la fenêtre d'importation au-dessus des vignettes, cliquez sur Ajouter pour importer les photos sans les déplacer jusque dans le catalogue. Si vous cliquez sur déplacer, vos fichiers seront déplacés de la source vers la destination.
- En haut à gauche des vignettes, vous pouvez désélectionner les photos que vous ne souhaitez pas importer.

Importation depuis un appareil photo :

- À gauche, sélectionnez la carte mémoire de l'appareil photo à utiliser pour lancer l'importation. Activez la case Éjecter après l'importation pour éjecter la carte de l'ordinateur une fois l'importation terminée.
- En haut de la fenêtre au-dessus des vignettes, cliquez sur Copier (il se peut que cette option soit déjà sélectionnée lorsque vous importez depuis une carte mémoire). À noter que les options Ajouter et Déplacer ne sont pas disponibles lors de l'importation à partir d'un appareil photo ou d'une carte mémoire.
- Décochez les cases des vignettes des photos que vous ne souhaitez pas importer.
- Utilisez le panneau Destination pour classer les photos importées (par date, dans un dossier sélectionné ou par sous-dossiers), puis prévisualisez le dossier de destination dans votre structure de fichiers. Définissez d'autres options d'importation dans le panneau de droite.

Importer des photos et des vidéos

DE EOS_DIGITAL → Copier au format DNG Copier Déplacer Ajouter
Cop. photos ds nouvel emplac. et les ajouter au catal.

Toutes les photos

Macintosh HD →
Macintosh HD / Utilisateurs / sylvain / Images

Source

Appareils Ejecter après l'importation
EOS_DIGITAL

Fichiers

Toutes les photos Nouvelles photos Dossiers de destination
Toutes les photos 1693 photos

Gestion des fichiers

Créer des aperçus Standard

Créer des aperçus dynamiques

Ne pas importer les éventuels doublons

Créer une seconde copie sur :
/ Users / sylvain / Pictures / L...vegardes de téléchargement

Ajouter à la collection

Renommer le fichier

Renommer les fichiers

Modèle test renomm

Texte personnalisé sans titre

Nom de la prise de vue

Numéro de début 1

Extensions Laisser en l'état

Echantillon : test-20231106-sans titre-0001.RAW

Appliquer pendant l'importation

Param. développement Sans

Métadonnées lestofsdesylvain

1693 photos / 37 Go

Paramètre prédéfini d'importation : Sans

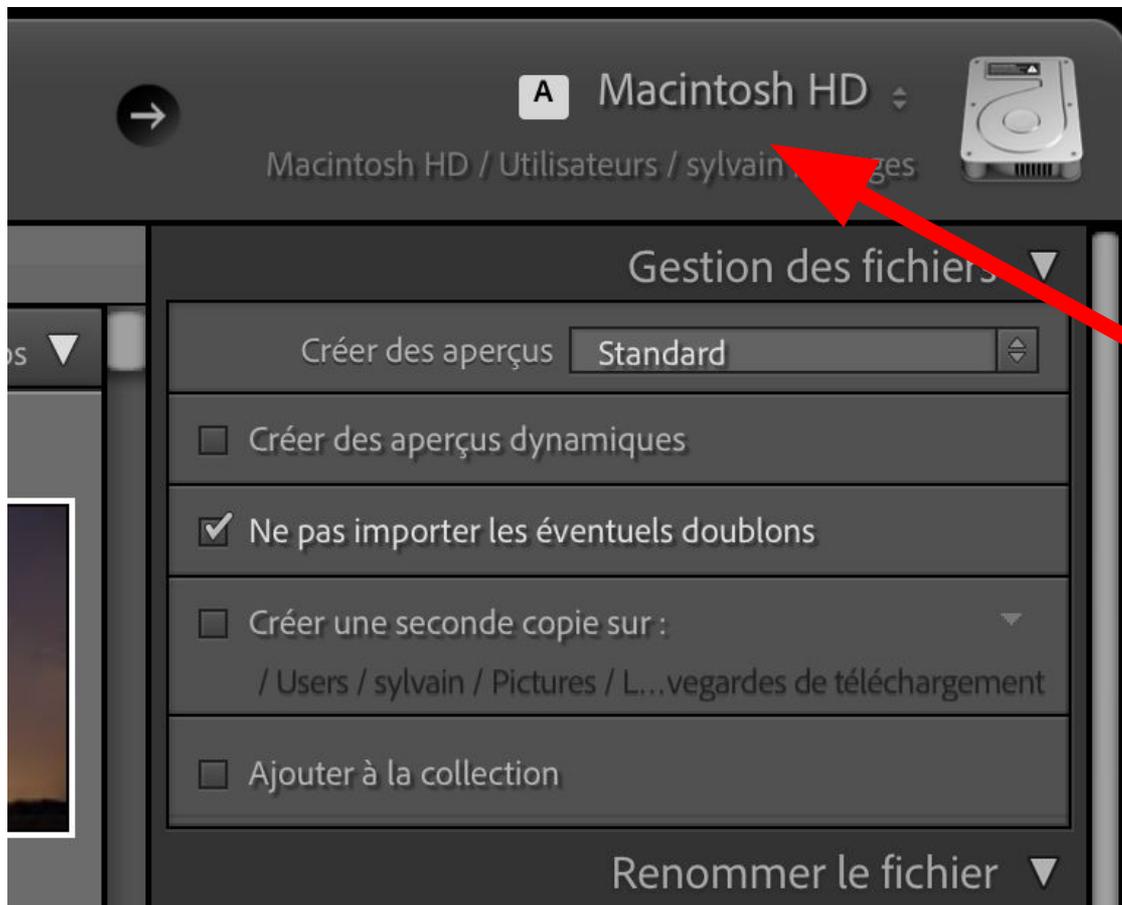
Conserver Annuler Importer

Nous allons utiliser le volet de droite pour utiliser le catalogage de lightroom pour chaque images que vous allez importer à l'avenir afin que vous puissiez trouver vos images plus facilement.

Lorsque vous importez des photos depuis une carte mémoire sur votre PC ou sur un support amovible, vos fichiers sont nommés selon votre appareil avec un numéro à 4 chiffres en général et l'extension raw (.cr2, .nef ... selon la marque).

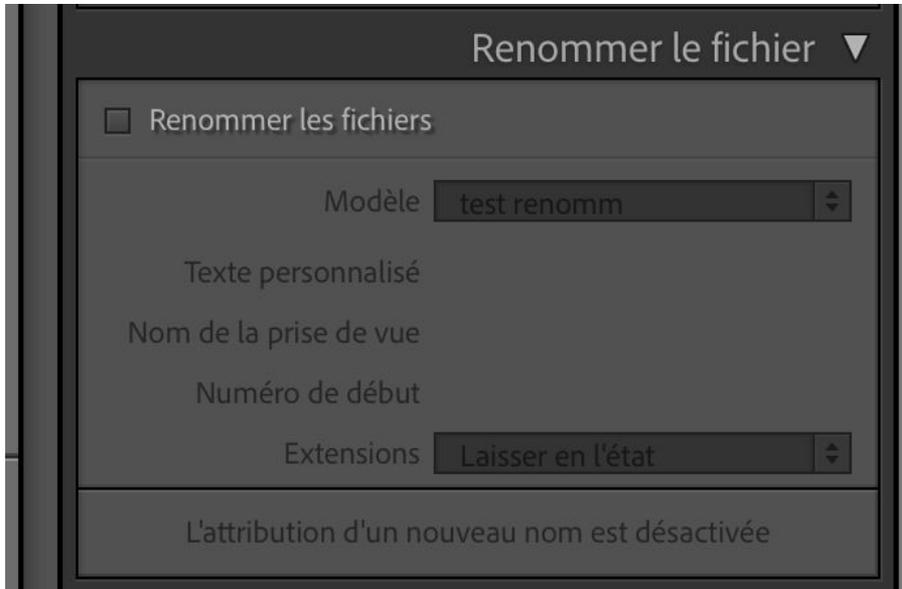
Si vous êtes un photographe à la gâchette facile, il se peut que vous ayez dans vos dossiers plusieurs photos ayant le même numéro. Même si vous les rangez dans plusieurs dossier différents, ils ont quand même le même nom.

Voici comment importer vos photos avec des noms uniques, faciles à retrouver et en cataloguant vos images.



Dans le volet de droite, vous allez choisir le dossier de destination de vos photos à copier en cliquant ICI. (PC, disque dur externe...)

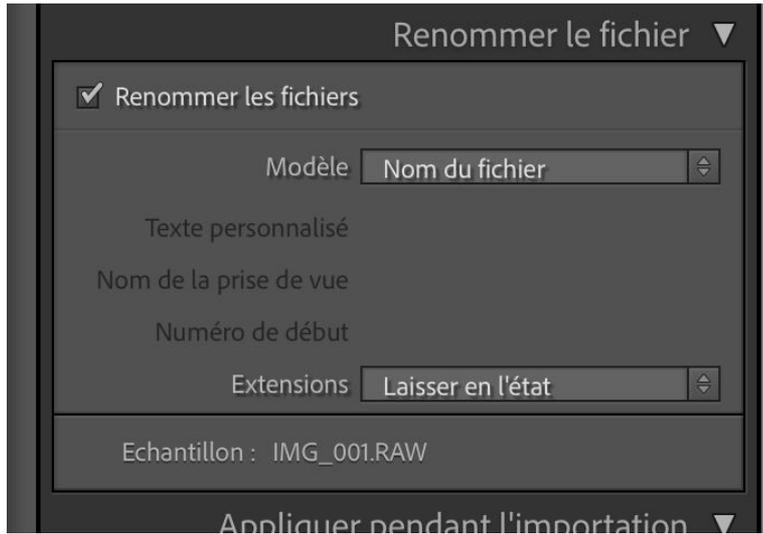
Pour la gestion des fichiers, laissez tel quel. Cochez Ne pas importer les éventuels doublons pour ne pas importer plusieurs fois les mêmes photos. Vous pouvez créer si vous le souhaitez créer une 2ème copie sur un autre support.



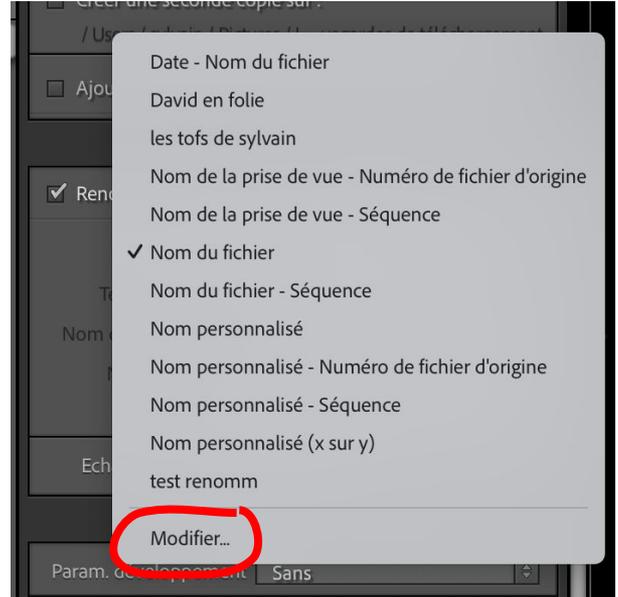
Nous allons voir comment renommer vos fichiers selon un modèle applicable à chaque fois que vous importez des photos.

Si vous laissez décoché Renommer les fichiers, vos photos ne seront pas renommées et garderont leur nom d'origine (xxxx.cr2; xxxx.nef, xxxx.ptx, ...)

En cliquant sur renommer les fichiers, un modèle apparaît, cliquez dessus.



Une fenêtre apparaît où vous pouvez choisir la façon dont vos photos vont s'appeler.



Nous allons choisir un modèle que l'on va personnaliser pour les futures importations en cliquant sur Modifier... en bas du menu

Editeur de modèles de nom de fichier

Paramètre prédéfini :

Exemple : IMG_001.RAW

Nom de l'image

Numérotation

Autres informations

Personnalisé

Une nouvelle fenêtre s'ouvre.
Ce qui suit est MA méthode de catalogage. Vous pouvez nommer vos photos comme vous le souhaitez. Effacez les données dans le cadre bleu. Puis insérez chaque donnée que vous souhaitez dans le nom de vos photos.

Personnellement je nomme mes photos en commençant par l'année, le mois, le jour, un nom personnalisé et un numéro de séquence du style:
20231106_dune du Pilat_0001.cr2

Vous pouvez mettre toutes les données possibles mais le but est de cataloguer de façon courte et précise et éviter les noms à rallonge.

Cliquez sur date dans Autres informations puis date(AAAA) et insérer recommencez avec date(MM)+ insérer et encore avec Date(JJ)+ insérer

Editeur de modèles de nom de fichier

Paramètre prédéfini : Nom du fichier (modifié)

Exemple : `..._RAW`

Nom de l'image
Suffixe numérique du nom de fic... Insérer

Numérotation
N° d'importation (1) Insérer
N° d'image (1) Insérer
N° de séquence (0001) Insérer

Autres informations
Date (JJ) Insérer
Dimensions Insérer

Personnalisé
Nom de la prise de vue Insérer
Texte personnalisé Insérer

Annuler Terminer



Editeur de modèles de nom de fichier

Paramètre prédéfini : Nom du fichier (modifié)

Exemple : `20231106.RAW`

Date (AAAA) Date (MM) Date (JJ)

Nom de l'image
Suffixe numérique du nom de fic... Insérer

Numérotation
N° d'importation (1) Insérer
N° d'image (1) Insérer
N° de séquence (0001) Insérer

Autres informations
Date (JJ) Insérer
Dimensions Insérer

Personnalisé
Nom de la prise de vue Insérer
Texte personnalisé Insérer

Annuler Terminer

Mettre l'année en premier permet de garder les photos dans l'ordre. En effet si vous mettez le jour en premier, il se peut que votre ordi classe dans l'ordre numérique et vous risquez de vous retrouver avec le 10 décembre avant le 12 juillet. 10122023.cr2 sera classé avant 12072023.cr2.

En mettant l'année, le mois et le jour, vos photos seront toujours dans l'ordre de prise de vue: 20230712 sera toujours avant 20231210.

Perso, je rajoute un texte personnalisé après un tiret (- ou _) puis tout en bas Texte personnalisé + insérer

The screenshot shows the 'Editeur de modèles de nom de fichier' interface. At the top, the 'Paramètre prédéfini' is set to 'Nom du fichier (modifié)'. Below it, the 'Exemple' is '20231106_sans titre.RAW'. The main template area contains a blue-bordered box with the following elements: 'Date (AAAA)' dropdown, 'Date (MM)' dropdown, 'Date (JJ)' dropdown, an underscore character, and a text input field containing 'Texte personnalisé'. Below this are sections for 'Nom de l'image', 'Numérotation', 'Autres informations', and 'Personnalisé', each with various dropdowns and 'Insérer' buttons. At the bottom, there are 'Annuler' and 'Terminer' buttons.

Enfin j'ajoute un tiret et un n° de séquence à 4 chiffre dans numérotation + insérer.

L'exemple de nom apparaît au dessus du cadre bleu

The screenshot shows the 'Editeur de modèles de nom de fichier' interface. At the top, the 'Paramètre prédéfini' is set to 'Nom du fichier (modifié)'. Below it, the 'Exemple' is '20231106_sans titre_0001.RAW'. The main template area contains a blue-bordered box with the following elements: 'Date (AAAA)' dropdown, 'Date (MM)' dropdown, 'Date (JJ)' dropdown, an underscore character, and a dropdown menu for 'N° de séquence (0001)'. Below this are sections for 'Nom de l'image', 'Numérotation', 'Autres informations', and 'Personnalisé', each with various dropdowns and 'Insérer' buttons. At the bottom, there are 'Annuler' and 'Terminer' buttons.

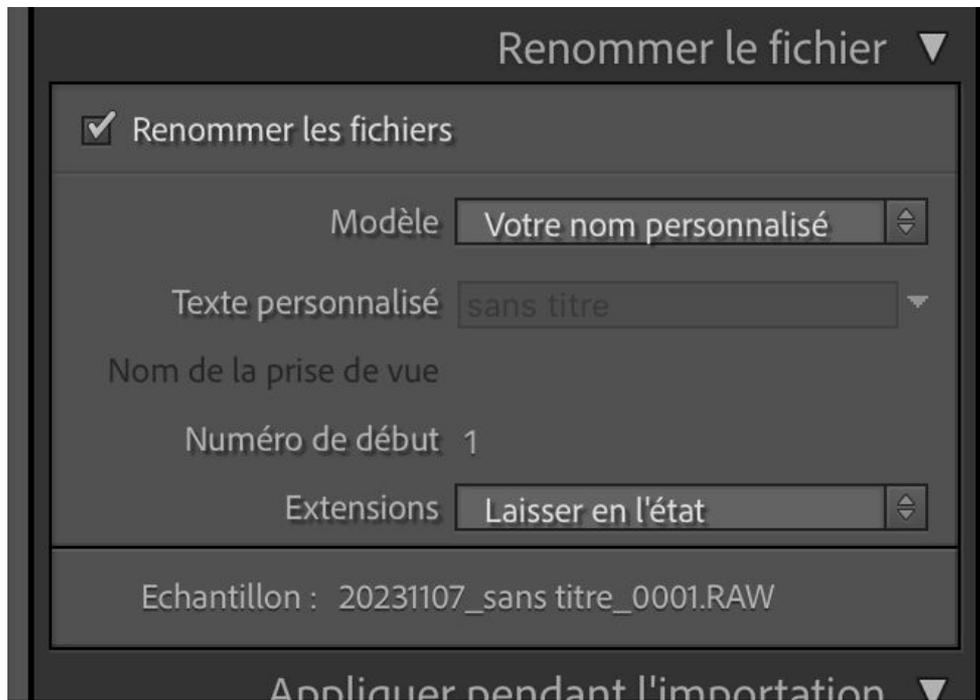


IMPORTANT:

Avant de cliquer sur terminer, cliquez d'abord sur le paramètre prédéfini en haut puis dans le menu déroulant sur Enregistrer les paramètres actuels en tant que nouveau paramètre prédéfini.

Nommez votre paramètre dans la nouvelle petite fenêtre (votre nom, votre prénom ou autre) puis créer.

Vous pouvez enfin cliquer sur Terminer en bas.

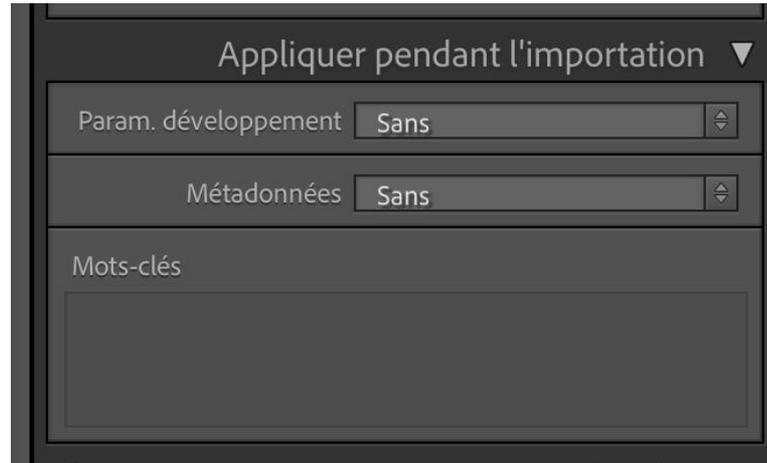


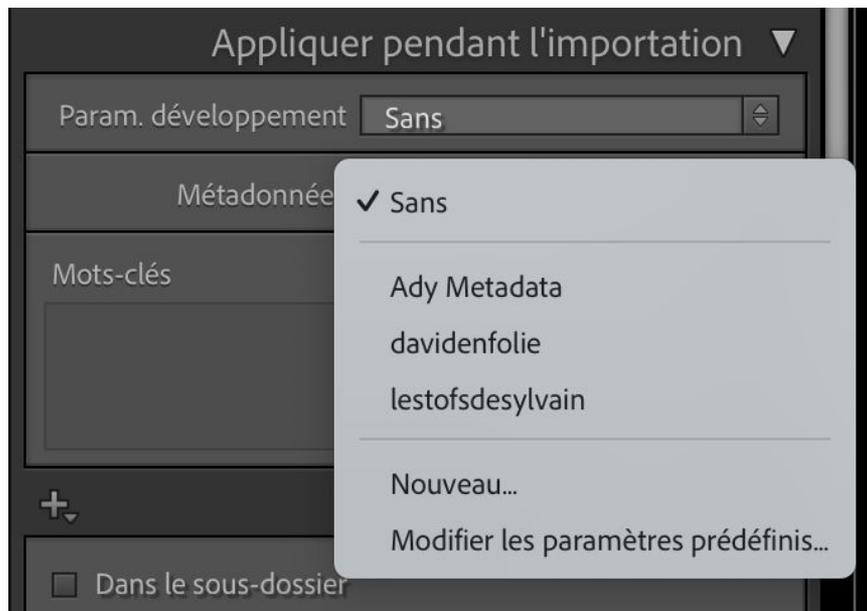
Le nom de votre modèle apparaît donc avec dessous le texte personnalisé.

Vous pouvez désormais utiliser ce modèle de nommage de vos photo à chaque importation en renseignant dans la zone de texte personnalisé, à votre guise, le lieu de prise de vue ou le nom de votre modèle ou encore l'évènement correspondant à vos photos.

Lorsque vous importez des photos, vous importez la photo en elle-même mais également d'autres informations "cachées" que sont les exifs (temps d'expo, iso, ouverture) mais aussi d'autres données paramétrables que sont les données IPTC (copyright, mots clés, légendes etc...) ou métadonnées.

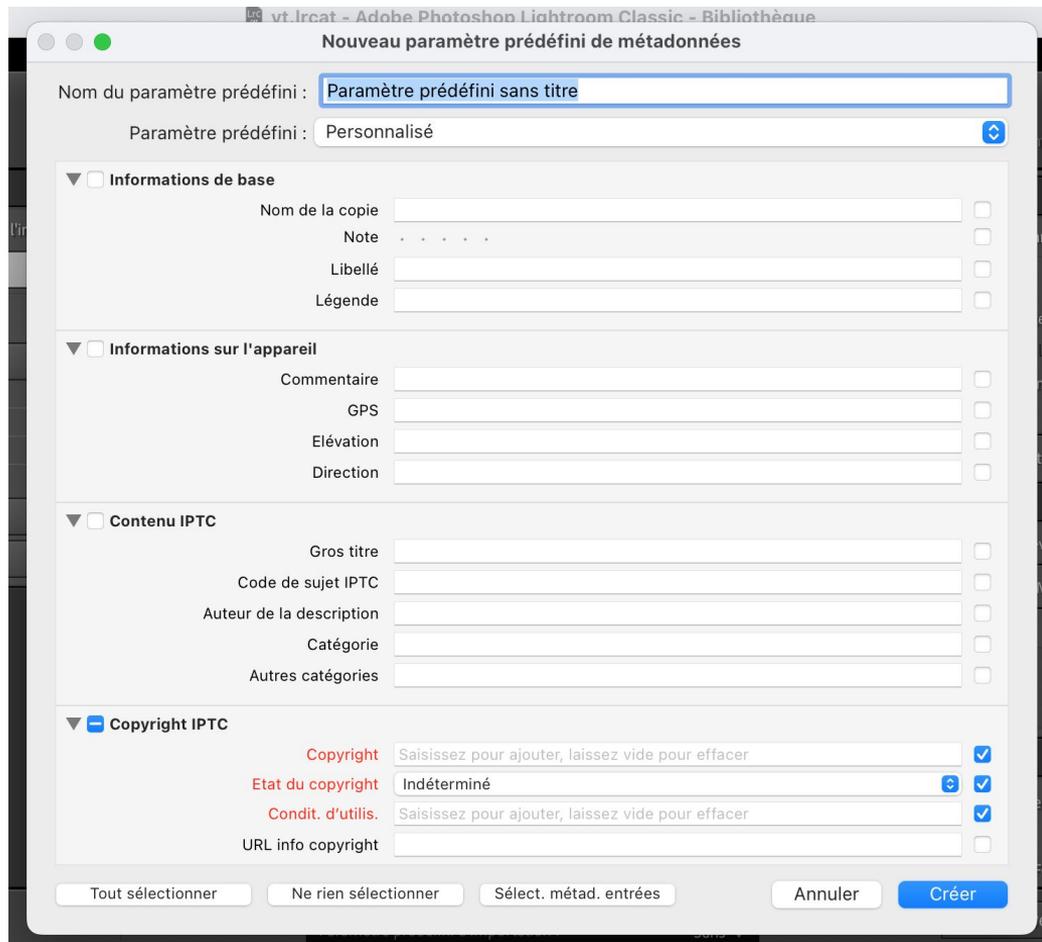
Nous allons paramétrer les métadonnées notamment pour insérer dans chaque importation le copyright sur chaque photo dans l'onglet Appliquer pendant l'importation pendant l'importation.





Nous verrons plus tard comment appliquer un paramètre de développement à chaque photo. Laissez donc Param.développement sur “sans”.

Cliquez sur “sans” dans l’onglet Métadonnées puis sur Nouveau dans le volet déroulant qui s’est ouvert.



Cette fenêtre apparaît où vous pouvez cocher et remplir toutes les données que vous souhaitez voir apparaître dans les métadonnées de vos photos. Il y a un choix énorme de possibilités. Personnellement je n'ai entré que les données de copyright dans Copyright IPTC.

▼ Copyright IPTC

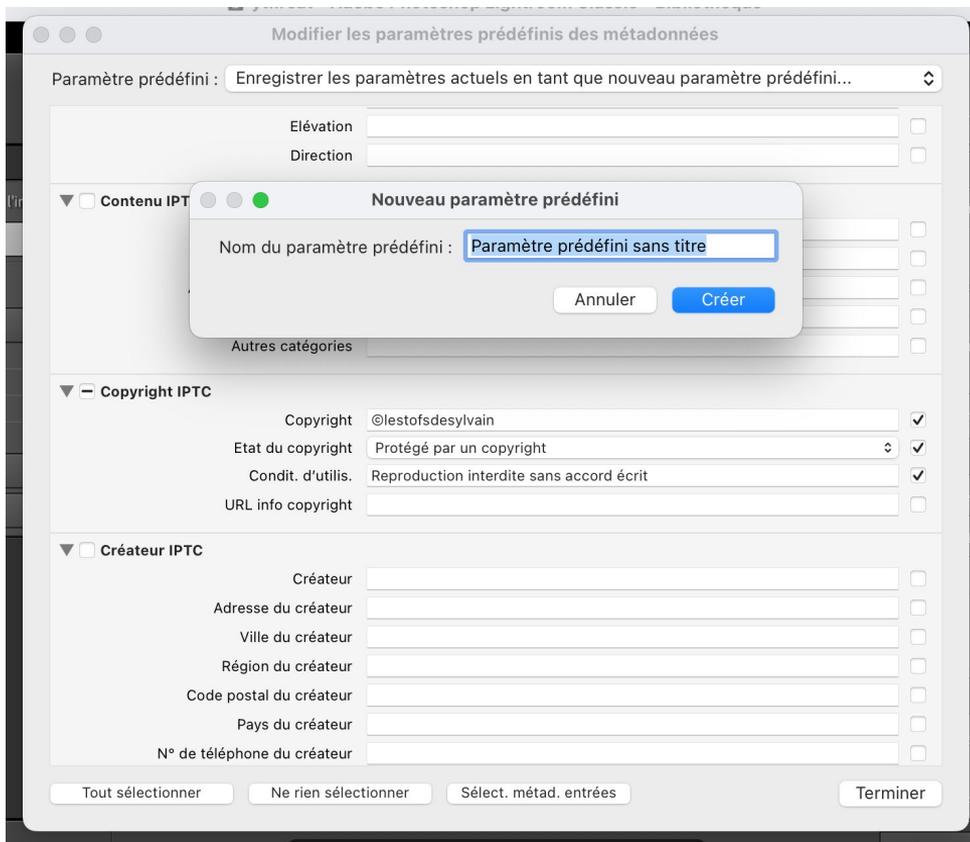
Copyright	<input type="text" value="©lestofsdesylvain"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Etat du copyright	<input type="text" value="Protégé par un copyright"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Condit. d'utilis.	<input type="text" value="Reproduction interdite sans accord écrit"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
URL info copyright	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>

Astuce : - sur PC pour faire le symbole © tapez sur Alt et simultanément sur 0 1 6 9 puis

lâchez la touche Alt

- sur Mac appuyez sur Alt et C

Ceci correspond à mes infos de copyright mais vous pouvez y inscrire tout ce que vous voulez.

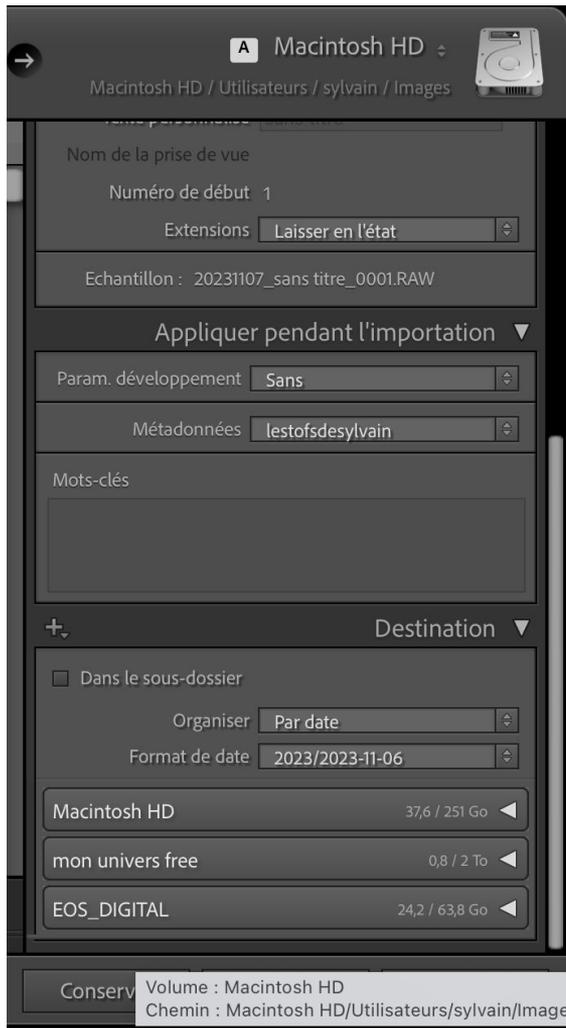


IMPORTANT:

Avant de cliquer sur terminer, cliquez d'abord sur le paramètre prédéfini en haut puis dans le menu déroulant sur Enregistrer les paramètres actuels en tant que nouveau paramètre prédéfini.

Nommez votre paramètre dans la nouvelle petite fenêtre (votre nom, votre prénom ou autre) puis créer.

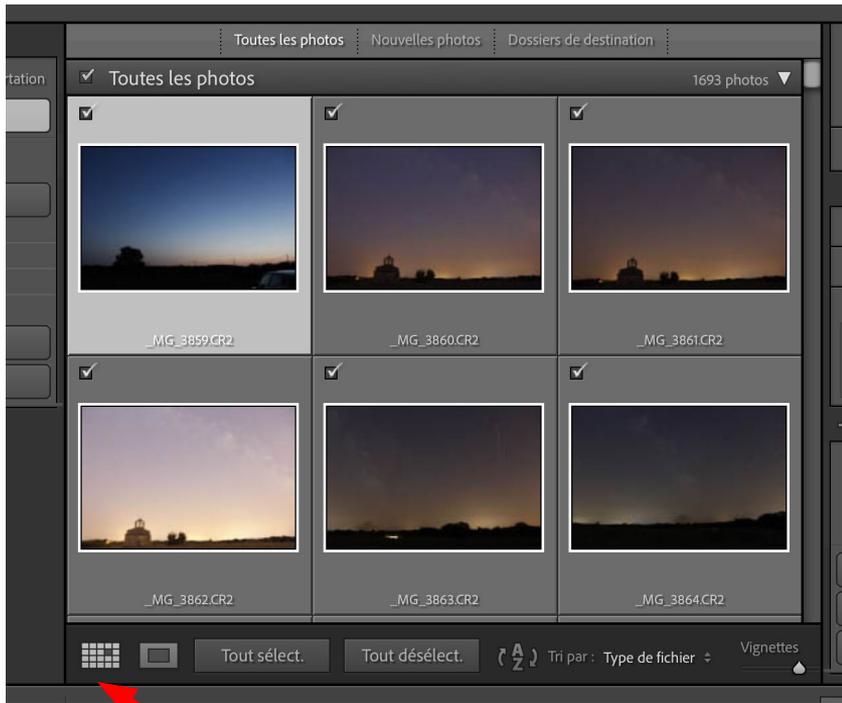
Vous pouvez enfin cliquer sur Terminer en bas.



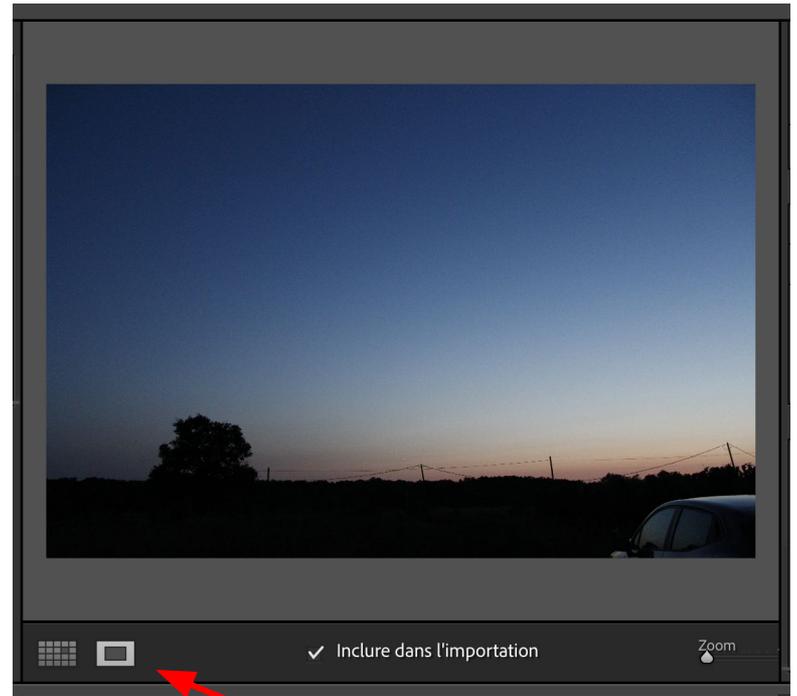
Enfin Destination reprend l'endroit où vous souhaitez copier vos photos. Soit vous avez choisi la destination en haut et le dossier dans lequel vont être copiées vos photos dans ce cas ne rien remplir en bas, sinon vous pouvez choisir ou changer la destination en bas dans le dernier onglet.

Vous êtes prêts, désormais vos photos pourront être importées selon un modèle en y incluant vos métadonnées, le tout de manière automatique à condition de choisir vos paramètres d'importation créés pour le renommage des fichiers et les métadonnées.

Ne reste plus qu'à choisir les photos que vous souhaitez importer. Vous pouvez soit tout importer soit choisir au préalable les images en les cochant pour ne pas importer les ratées.

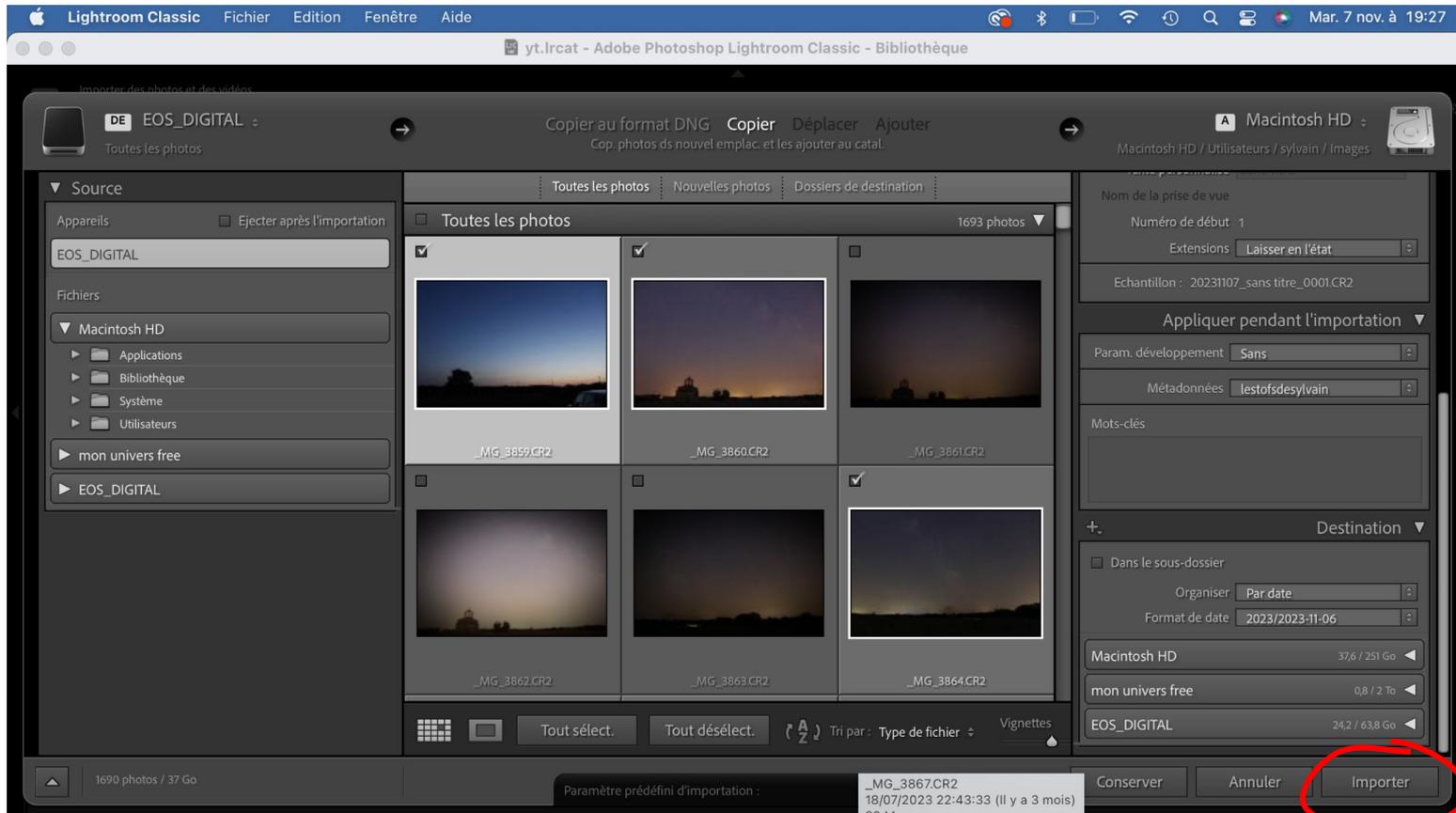


1

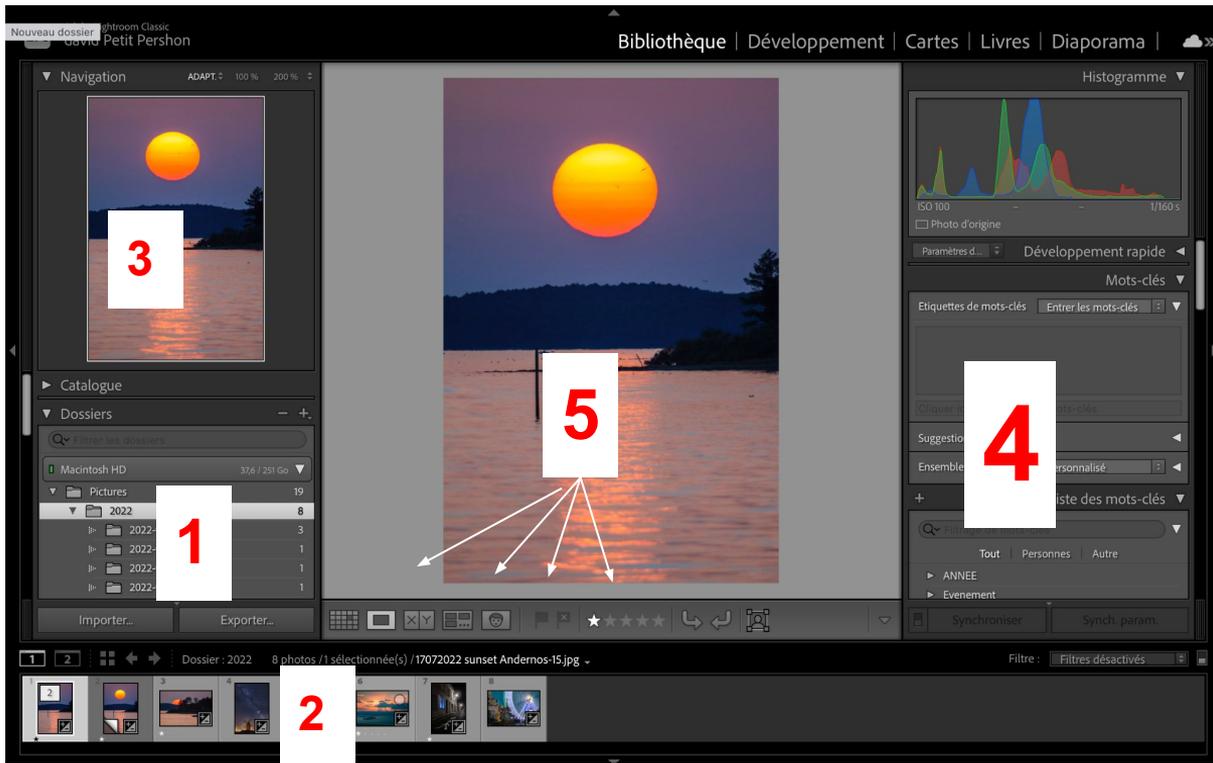


2

Vous pouvez cocher les images que vous voulez importer soit en mode mosaïque (1), soit vue par vue (2)



Une fois les photos et les paramètres d'importation choisis vous pouvez cliquer sur Importer



Un fois importées, vos photos apparaissent dans votre bibliothèque.

Vos supports où se trouvent vos photos apparaissent à gauche (disques durs interne, externe, ...) → 1

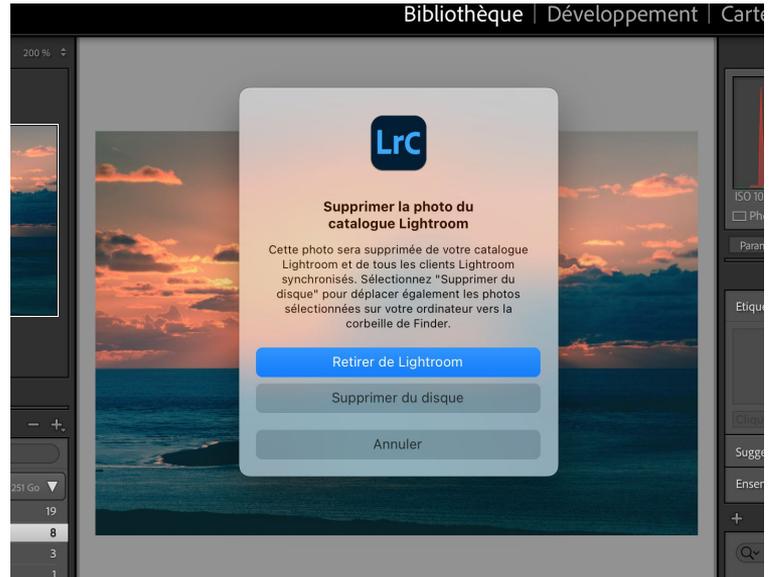
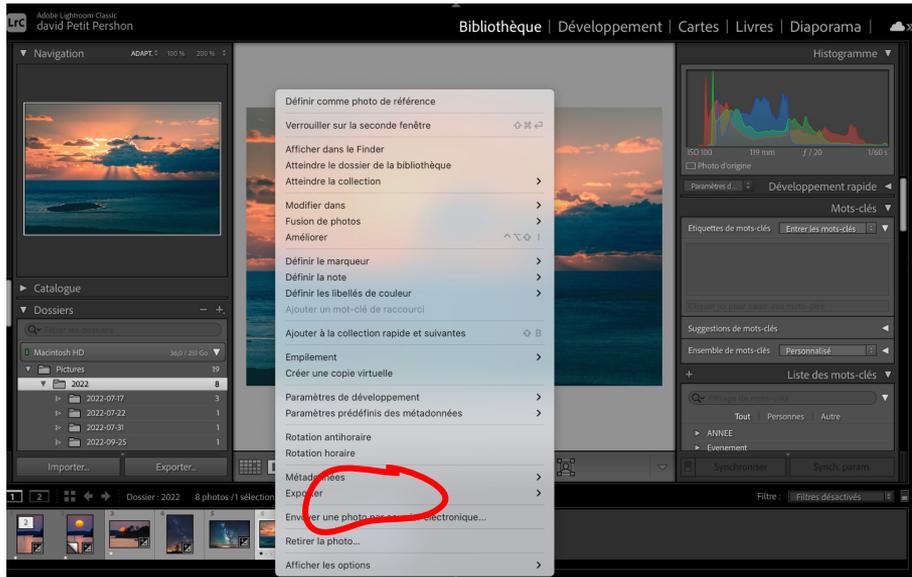
Vos photos sous forme de vignettes → 2

Un aperçu de chaque photo dans lequel vous pouvez zoomer avec les % d'agrandissement ou réduction → 3

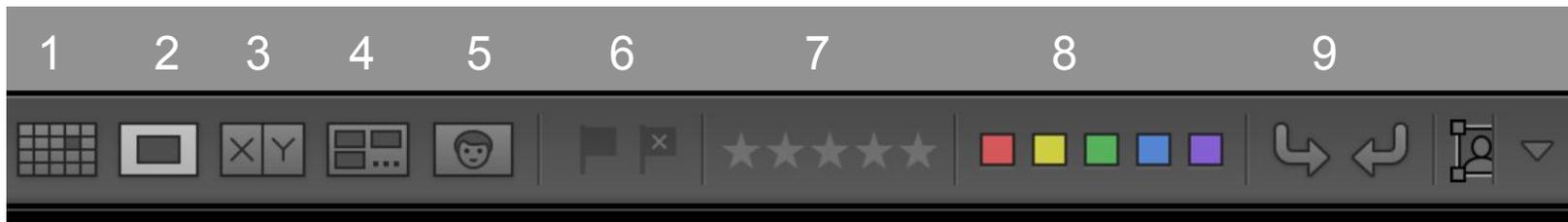
A droite l'histogramme, les mots clés, les métadonnées → 4

Au centre votre image sélectionnée avec dessous les options d'affichage et de filtrage (note, marquage...).----> 5

IMPORTANT: ATTENTION vous avez la possibilité de supprimer une photo de lightroom en cliquant à droite sur celle-ci puis retirer la photo. Si vous choisissez retirer de lightroom: la photo s'effacera de la base de données lightroom. Par contre si vous cliquez sur supprimer du disque, celle-ci sera supprimée de lightroom mais aussi sur le disque sur lequel elle se trouve. Cette opération est irréversible. Choisir plutôt la 1ère option.



Modes d'affichage et filtres de marquage:



1: mode mosaïque pour voir toutes les photos

2: mode vignette pour voir seule la photo sélectionnée

3: mode comparaison pour comparer 2 photos sélectionnées

4: mode ensemble pour voir plusieurs photos sélectionnées

5: mode visage pour détecter des visages

6: filtre drapeau blanc pour marquer une photo à garder, noir pour marquer une photo à rejeter

7: filtre notation étoile de 1 à 5

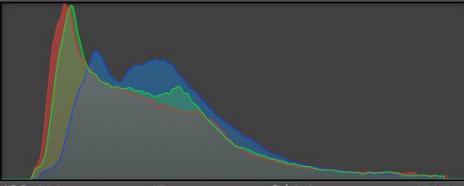
8: filtre couleur

9: rotation de la photo

Astuces: Pour le drapeau blanc cliquez sur la photo puis sur la touche P , pour rejeter la photo taper sur X.

- Pour les étoiles, shift+1 ou 2 ou 3 ou 4 ou 5 met 1 ou 2 ou 3 ou 4 ou 5 étoiles et passe à la photo suivante.

Histogramme ▾



ISO 400 17 mm *f* / 2,8 150.0 s

Photo d'origine

Mots-clés ▾

Etiquettes de mots-clés Entrer les mots-clés ▾

Cliquer ici pour saisir des mots-clés

Suggestions de mots-clés ▾

Ete	2011	Automne
Panoramique	Plage < Eau	Atlantique
Chemin/Allée	nuages	Village

Ensemble de mots-clés Personnalisé ▾ ◀

+ Liste des mots-clés ▾

Synchroniser Synchroniser param.

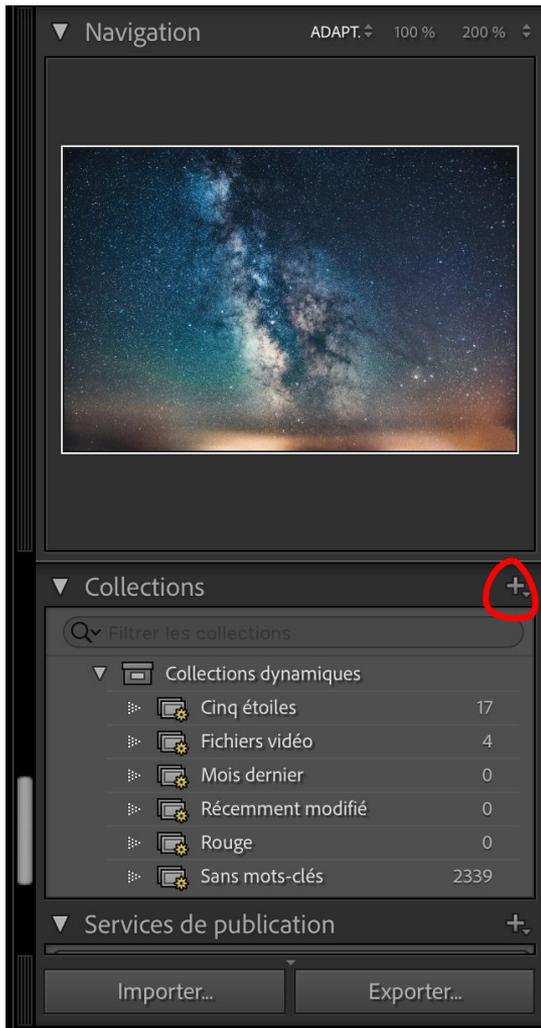
Vous avez la possibilité de mettre des mots clé à vos photo en les inscrivant dans l'onglet de droite suivi par des virgules.

Vous pouvez aussi importer le thésaurus donné par Adrien Sifre très complet qui apparaîtra dans la liste des mots clés en bas.

pour importer des mots clés, cliquer dans le menu en haut sur métadonnées puis importer les mots clés.

Les mots clés permettent de retrouver toutes les photos associées à ces mots plus facilement plutôt que de chercher les photos dans tous vos dossiers.

Le thésaurus est disponible sur le site du club (en cours) avec l'explication pour les installer.

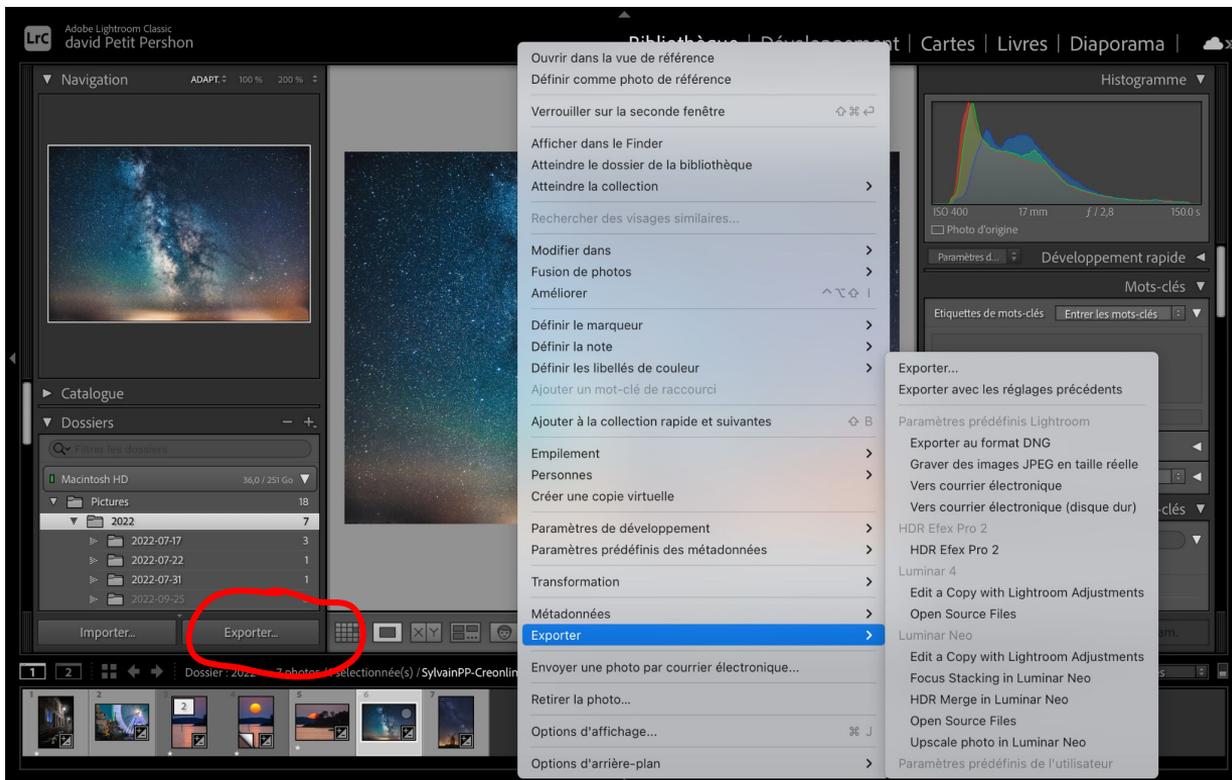


Vous pouvez aussi créer des collections par rapport à un thème, un filtre, un marquage selon vos envie.

Il suffit de créer une collection en cliquant sur le + et de mettre les photos que vous souhaitez dedans pour les retrouver plus facilement.

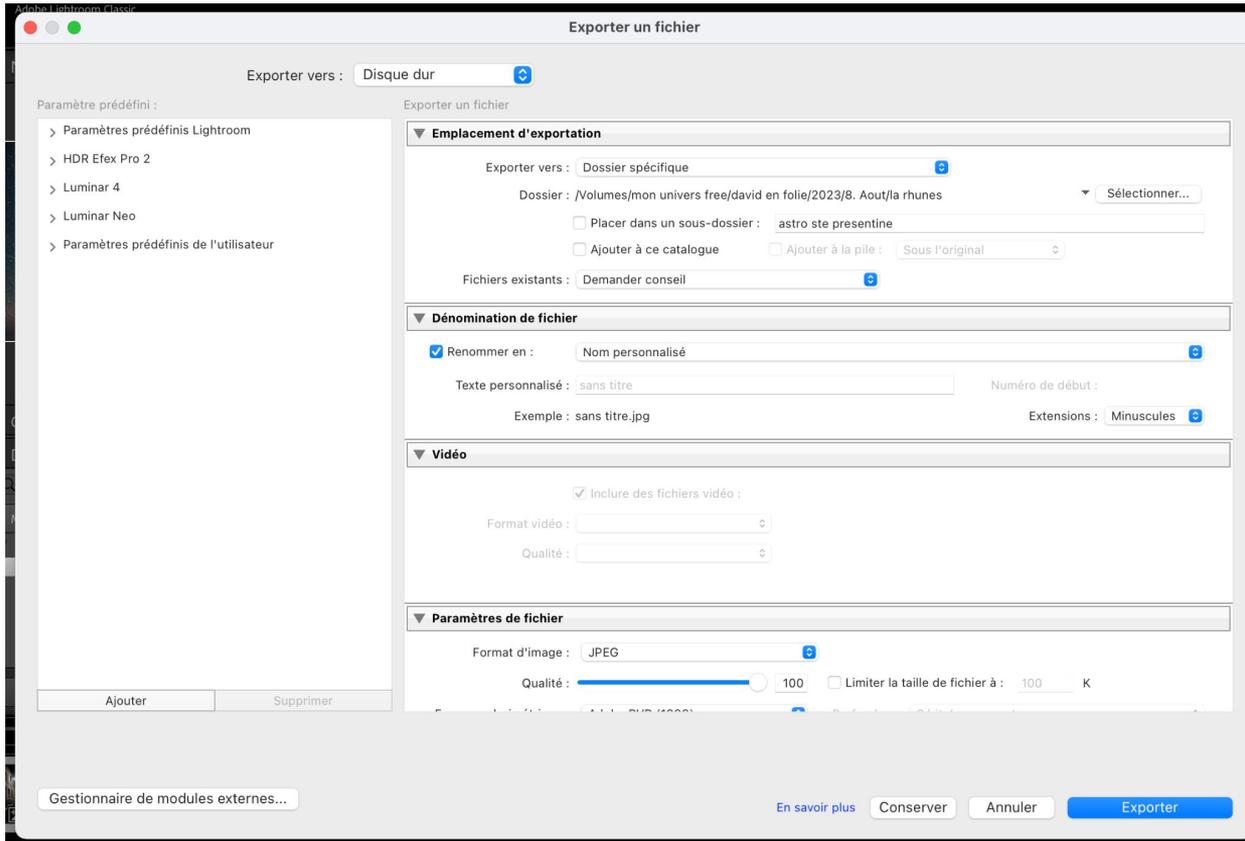
Je ne vais pas m'étaler sur les collections car je ne les utilise pas.

Avant de voir comment développer et traiter une photo, voyons comment exporter une photo.

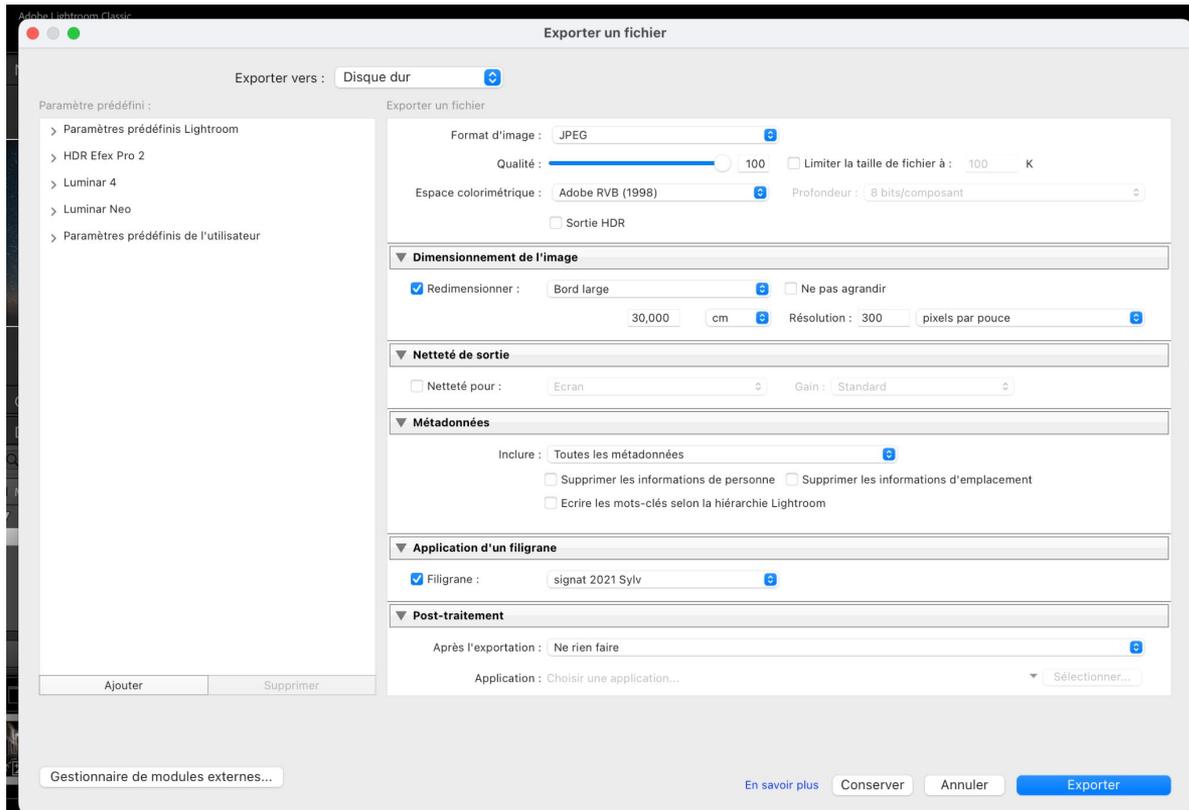


2 possibilités:

- soit cliquer en bas à gauche sur exporter
- soit clic droit sur la photo ou la vignette puis exporter et enfin exporter.



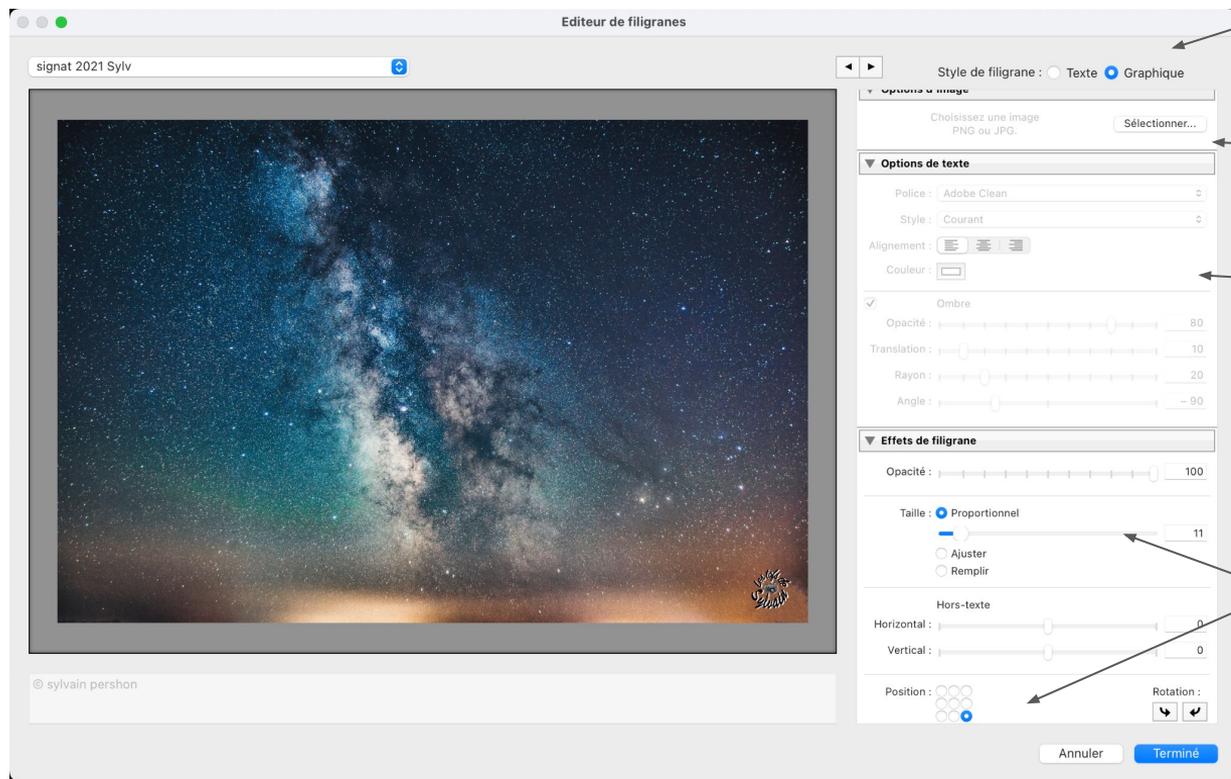
Cette fenêtre s'ouvre.
Pour exporter votre photo vers un disque dur (interne ou externe) laisser disque dur en haut.
En dessous choisir l'emplacement sur le disque dur (dossier spécifique en sélectionnant le dossier).
Possibilité de nommer un sous dossier.
Vous pouvez renommer votre photo ou non comme pour l'importation. (même procédure) si vous souhaitez un nom différent.



Ensuite vous choisissez l'extension (en général jpg) puis la qualité (la plus haute) ainsi que l'espace colorimétrique (adobe rvb (1998) a plus d'informations de couleur que sRGB). Vous pouvez redimensionner vos photos (perso je choisis que le bord large de mes photos fasse 30cm quelque soit mon cadrage avec une résolution de 300 pixels/pouce). je choisis d'inclure toutes les métadonnées (copyright, mots clés) J'ai créé une signature (filigrane) que je choisis d'appliquer et enfin je clique sur exporter

Voyons en cliquant sur filigrane et sur le nom comment insérer sa signature —>

Comment mettre sa signature sur les photos:

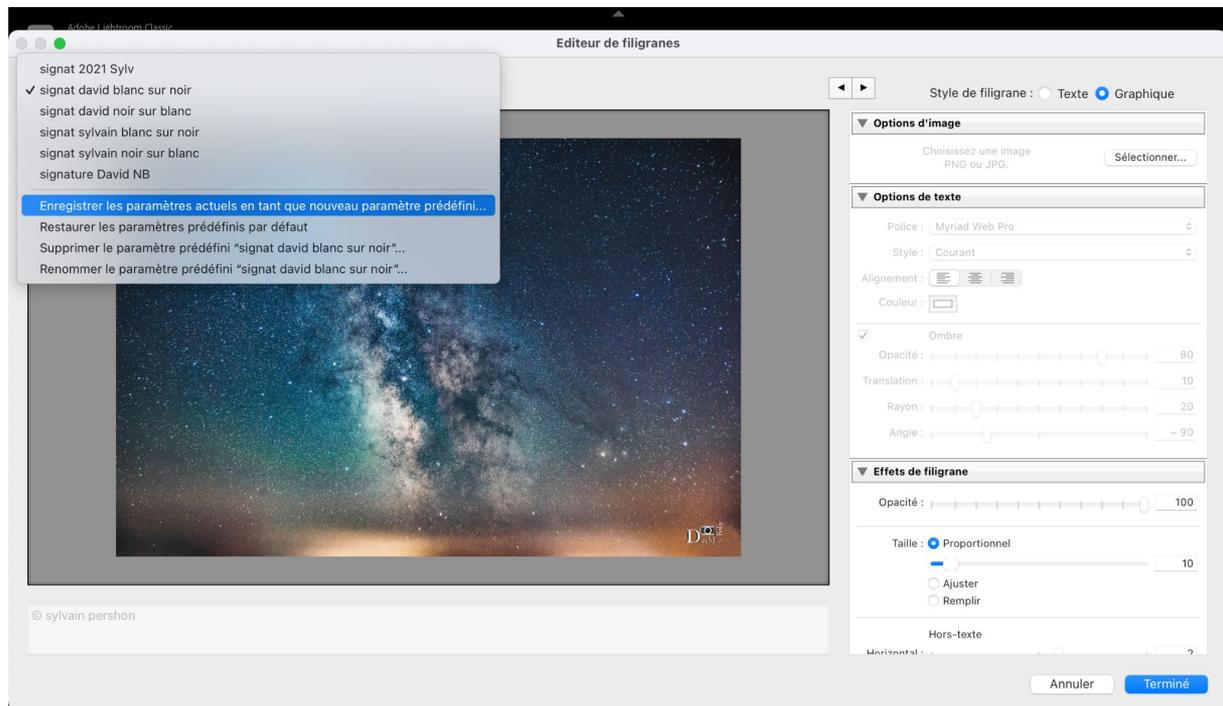


choisissez si votre filigrane est textuel ou graphique

importer un filigrane en le sélectionnant ici au format .jpg ou .png

vous pouvez aussi le créer ici au format texte

ensuite vous choisissez l'emplacement de votre signature sur les photos en choisissant proportionnel à la taille de la photo.



Une fois vos réglages faits, cliquez sur le nom en haut à gauche puis Enregistrer les paramètres actuels en tant que nouveau paramètre prédéfini. Choisir le nom de votre filigrane dans la fenêtre qui s'ouvre puis créer

enfin cliquez sur Terminer

Votre signature est créée et sera ajoutée à chaque photo à l'endroit de la photo défini lorsque vous cochez filigrane.

Voilà vous savez comment importer, renommer, cataloguer, mettre des mots clé et exporter des photos depuis lightroom.

Rendez-vous sur la 2ème partie pour la partie développement et post traitement.